



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :  
2308231

**LOCALIZACION**

UPZ : Quiroga

BARRIO: Claret

MANZANA : 23                      PREDIO : 1

DIRECCION : Calle 44 Sur No. 28-05

PROPIETARIO : ARZOBISPADO DE

AUTOR :

USO ACTUAL :

Nro. PISOS :

ESTADO DE CONSERVACION : REGUL

LOCALIDAD : Rafael Uribe

CODIGO BARRIO : 2308

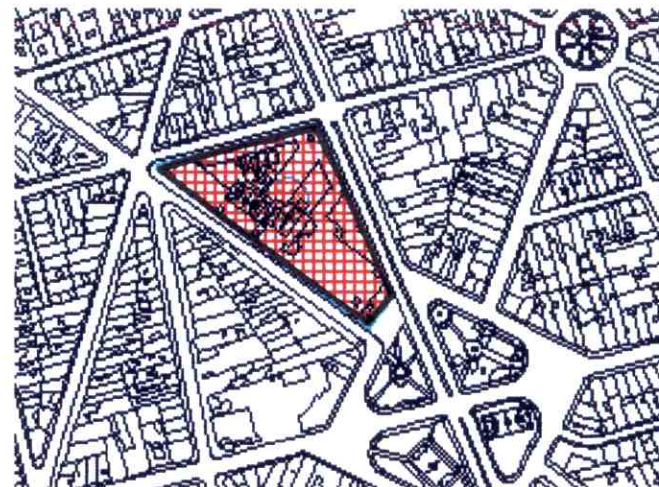
CHIP : AAA0014DAEA

CODIGO CATASTRAL : 0

MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION :

**LOCALIZACION :**



**FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :**



**CRITERIOS DE CALIFICACION**

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS**

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS**

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.



**FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL**  
**BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.**  
**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL**

Nro. FICHA :  
**2308231**

**CATEGORIAS**

- MONUMENTAL:**  MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :**  **CONSERVACION INTEGRAL:** Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :**  **CONSERVACION TIPOLOGICA:** Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

**CRITERIOS DE VALORACION**

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:**

Iglesia del Claret.  
 El inmueble valioso localizado en el predio es únicamente el volumen correspondiente a la nave de la iglesia con la torre.

El inmueble cuenta con valores representativos de la arquitectura moderna, como grandes áreas libres, logradas mediante el manejo flexible de la planta arquitectónica (Planta libre), simplicidad en el manejo de materiales, recato en el uso de materiales, cambio en la tecnología al utilizar dimensiones estructurales mayores.

Aspectos específicos:  
 Es singular por la simplicidad de las formas geométricas que componen el volumen.  
 El tratamiento de las fachadas laterales en ladrillo, moduladas por pilastras en concreto y pañete, y pintura, contrasta con los calados en concreto del acceso.  
 Posee una torre campanario en concreto, de altura monumental rematada por arcos que se cruzan para conformar el remate coronado por una cruz.  
 Tratamiento de ventanas muy esbeltas resaltando la verticalidad de la torre.  
 El cuerpo de acceso evidencia el uso de la cubierta inclinada.  
 Voladizo marcando el acceso.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS:**

El inmueble se destaca dentro del sector por su altura constituyendo un hito urbano, se localiza en un predio que constituye la totalidad de la manzana y dentro del cual su ocupación es representativa.  
 Su implantación es importante por el retroceso sobre la avenida generando un amplio antejardín a manera de atrio.

Por la ubicación del predio frente a un parque, el inmueble constituye un remate visual importante y un punto de referencia urbana.

Por los aspectos anteriormente enunciados el inmueble fue catalogado en la categoría de conservación integral.

**CARACTERISTICAS AMBIENTALES:**

**FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO**



**ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :**

**OTROS :**